

# La Théâtre wallon primé

**R**C'est une réception officielle qui a salué l'arrivée du précieux trophée attribué à la Compagnie Marius Staquet, vainqueur du Grand Prix du Roi Albert I<sup>er</sup>. La coupe va siéger pour un an à Mouscron. Créé en 1931, le GPRA fêtait cette année son 75<sup>e</sup> anniversaire. Le concours est réservé aux troupes de théâtre wallon de haut niveau. Un jury itinérant, composé d'une quinzaine de membres, a sillonné les salles de Wallonie durant toute la saison culturelle, attribuant ainsi des points. A Mouscron, les jurés sont passés en février et ont donc qualifié la Compagnie Marius Staquet avec la dernière création de Christian Derycke "Du temps que c't homme i vivôt". Trois

pièces se sont donc retrouvées en compétition finale à Barvaux les 5 et 6 mai derniers. Nos comédiens Hurlus ont joué en deuxième position le samedi soir après avoir dû monter leur décor à une allure supersonique. Le dimanche, le verdict est tombé. Mouscron a gagné.

Pour Christian Derycke, c'est le travail de toute une équipe formidablement soudée depuis des années qui est ainsi récompensé, avec le soutien logistique précieux de la ville. L'occasion était donc belle ici également de remercier tous les organisateurs des diverses associations pour lesquelles la pièce est jouée. L'apport est réciproque car si des bénéfices finan-



**La troupe de Christian Derycke a convaincu.**

■ C.F.

ciers en sont tirés, ce sont à chaque fois une manne de spectateurs fidèles. Le bourgmestre Alfred Gadenne en personne a tenu à être présent pour la réception de la coupe soulignant que "c'est un honneur pour la ville de Mouscron d'avoir une telle troupe qui est à l'heure actuelle le meilleur ambassadeur de Mous-

*cron.*"

En 2014, la Compagnie Marius Staquet, fleuron de la Culture mouscronnoise, fêtera ses 50 ans et pourra briguer le titre de "société royale". Mais d'ici là, la saison prochaine se profile déjà avec le titre très prometteur: "Te fros cha pou mi?". «

**CAROLE FOURMEAU**